

Dos poemas de *Corpus*,
del libro *Morada*, de Eduardo Mitre

II

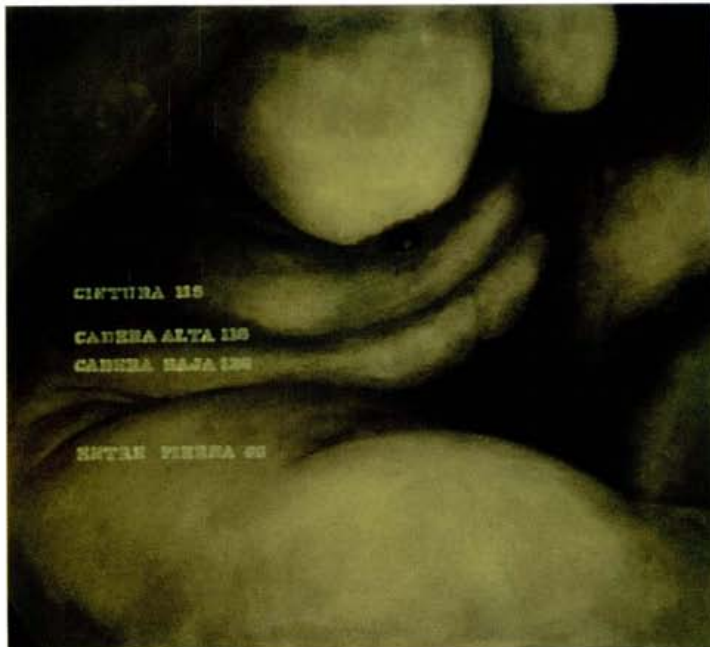
Desnuda
Sin memoria ni recuerdos
Minada de palomas
 Tú me miras
 Y mi alma
Se enamora de mi cuerpo
 Tú me miras
 Canta
El silencio un secreto:
El sudor de la sombra
 Es su Credo
Tú me miras
 Tan de cerca
Tregua
 Sin tiempo
 Te deseo

IV

Reina Ya Reino
 Te abres
 Todo tu cuerpo son calles
Pausa Pauta
 Te abres
 Todos los muros son aire
Roca Rosa
Sobre (O) Bajo
El pecho El labio
 Hálito Viento
 Te abres
 Todos los días son árboles
Ave Eva
 Te abres
 Todos los besos son naves



Guiomar Mesa. "Mujer de piedra." 1997.



Erika Ewel. De la serie "Tallas y medidas." 1996.



Erika Ewel. De la serie "Autorretratos." 1998.



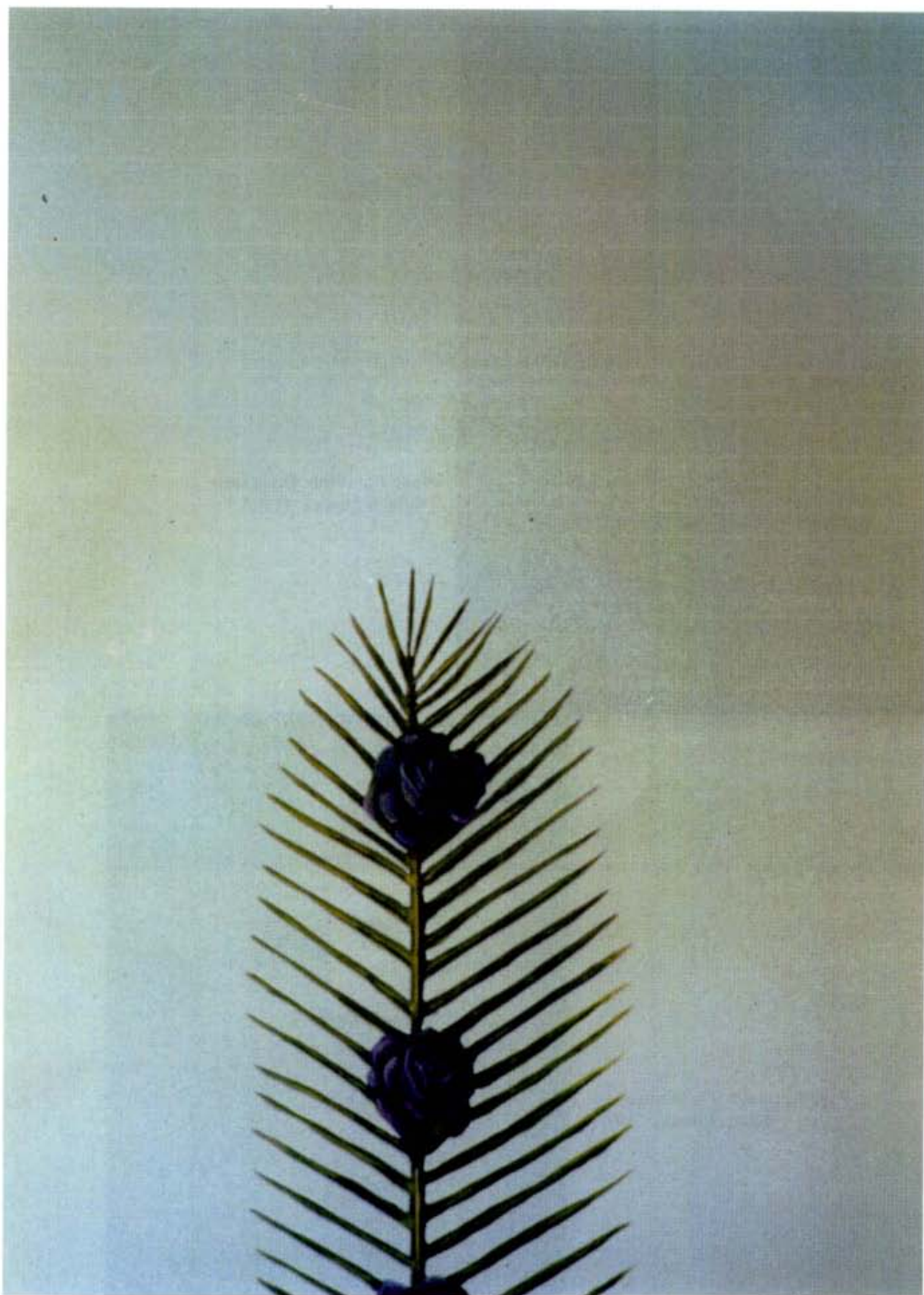
Valia Carvalho. "Sala de espera." 1997.



Valia Carvalho. De la serie
"Sala de espera." 1997



Valia Carvalho. De la serie "La
vida en el limbo." 1997.



Valia Carvalho. De la Serie
"Bienvenidos al cielo".
1997.